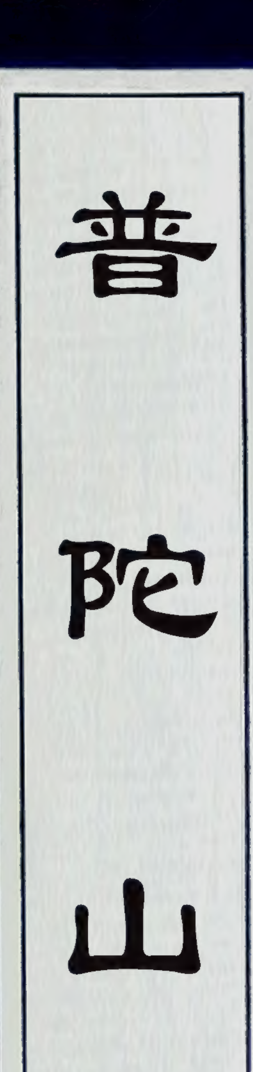

普陀山志

勅建南海普陀重脩山志序

普陀山兩寺在靈鷲峯下者爲前寺曰普濟峯下者爲後寺曰法雨蒙
聖祖仁皇帝御筆題額肇錫嘉名爲
慈聖延禧表大士靈蹟
世宗憲皇帝丕纘前徽恢揚法顧復賜帑金重加崇飾
兩朝天章穹碑載勒炳耀海天輝煌寶地披覽圖志蔚乎稱盛矣普濟僧釋堂旣以舊志屬序而法雨僧法澤又以雍正九年重建
聖恩隆重賜逾多而制逾崇前志未及將復纂脩新志亦

來請序於余蓋普陀名山兩寺古刹舊之紀載大
都相同而澤公又將脩而益之也余詳考海山之
形勝洞壑之幽奇殿宇之莊嚴靈異之顯著仰見
兩朝崇敬佛力宏深善信皈依慈航接引千百年香火道
場雖其問不無廢興而至今日則崇高焜耀實爲
寓內梵刹冠非際會我
國家昇平康阜海波恬若豈能獲覩斯盛法運之昌
愈益以徵世運之隆佛光猶是江山不改而一沐
熙時之景象經
天家之寵錫山不枯而若益高海不狂嘯若益而深

梯航絡繹函香崩角佛亦若益而靈舊志之所紀載且將日新而月盛矣況又欣逢我

皇上躬承大統累洽重光四宇寧謐百神孚祐洪濤浩淼之區靈山孤峙之境無不庥庇恩光涵濡德化此囿兩寺中持鉢披衲之徒日夜頂香虔禱而願延

聖祚於萬年者則澤公之圖志其新是亦祝釐之忱之所不容自已者乎吾知斯志一成兩寺之景可見而兩寺之情亦可見矣余又烏能不援筆而爲之序

賜進士出身
誥授資政大夫兵部右侍郎兼都察院右副都御史江
蘇巡撫署理兩江總督江南織造印務加二級紀
錄二次四明邰基撰

重脩南海普陀山志序

普陀山者觀世音大士顯化道場也大士以三觀入三摩地圓遍慈悲欲度衆生隨觀隨感皆登善果故獨以觀名焉凡山可以無志普陀之山而有大士則不可無志志普陀者志大士志大士之志也應化靈蹟歡喜悲仰向善之念觀而感感而興起斯大士之志而志大士者亦當作如是觀葢輿柱下之志掌故郡邑之志風土名同而指異也歲巳未余浮游觀覽南至於定海適普陀住持僧法澤以明府海門黃公命請脩山志遂駕艘艤出沈

家門抵甯海去定又百餘里汪洋無涯覺坐艇如
飛鳶站站水中極人生之大觀入山嶒巖怪洞具
有靈氣又眞天下奇觀踄前後兩寺則
聖祖仁皇帝
世宗憲皇帝二聖御碑穹窿摩雲金殿珠宮輝煌奪目自
古梵宇壯麗之觀又無以逾此矣夫惟神靈之所
留遺呵護其間故海不揚波山輝川媚而
列聖善與人同之量神道設教亦遂崇奉之至於斯也借
非大士孤島絕厓之域其何以觀之哉既而法澤
出前志屬余重訂余曰前有志矣重訂奚事爾也

曰勝代之志者草創未具大義元酒猶有古質之味焉後此踵而增華矜博炫麗浮且雜間所不免徒解作揄揚舉子語耳於大士之志吾懼其不足以觀也且雍正九年發

國帑重脩建

聖恩隆重寺之規制皆已改觀前志固未之及也其曷可緩余曰大士之志以善誘人教人以觀入道善觀大士者不在於山志而於人志自觀而心自善而身則不必觀志可也觀志而愈有所觀感可也若使入勝境閱勝志而貪癡無改殘忍依然未見聖

若不克見既見聖亦不克由聖大士之志其愈滋戚矣而又何以仰體我

列聖神道設教之德意乎校閱月餘刪繁亂補缺畧間有一二宰官所作釋氏藉爲檀護者不能盡去正恐後之視今猶今視昔其果可以觀焉否也法澤爲余族弟少寓余業師粲郁蔡先生里中之清泉巖與師交遊最密後爲普陀法雨住持料理

欽工備極勤勞戒行精嚴緇素悅服吾師在都時嘗以詩寄訊蓋真能志大士之志者故於是志尤惓惓云書成而序之如此旹乾隆四年己未暑月之

朔日也

賜進士出身壬子科順天鄉試同考官前翰林院庶吉

士古閩同安許琰題

重脩普陀山志序

定邑在東南海中普陀去定又百餘里普陀山志
志普陀也而非徒普陀之志之爲也勝國以來東
夷躁躪洛頑逋逃定且度外置之普陀之荒頓者
幾五六十年迨我
聖祖仁皇帝盛德神威率海悉臣於是開復定邑與脩普
陀賜以普濟法雨
宸額兩梵並峙至雍正九年辛亥
世宗憲皇帝復大發帑遣官督建余時承乏定邑
欽工重大法雨主席者老不耐勩合山兩寺僉舉今

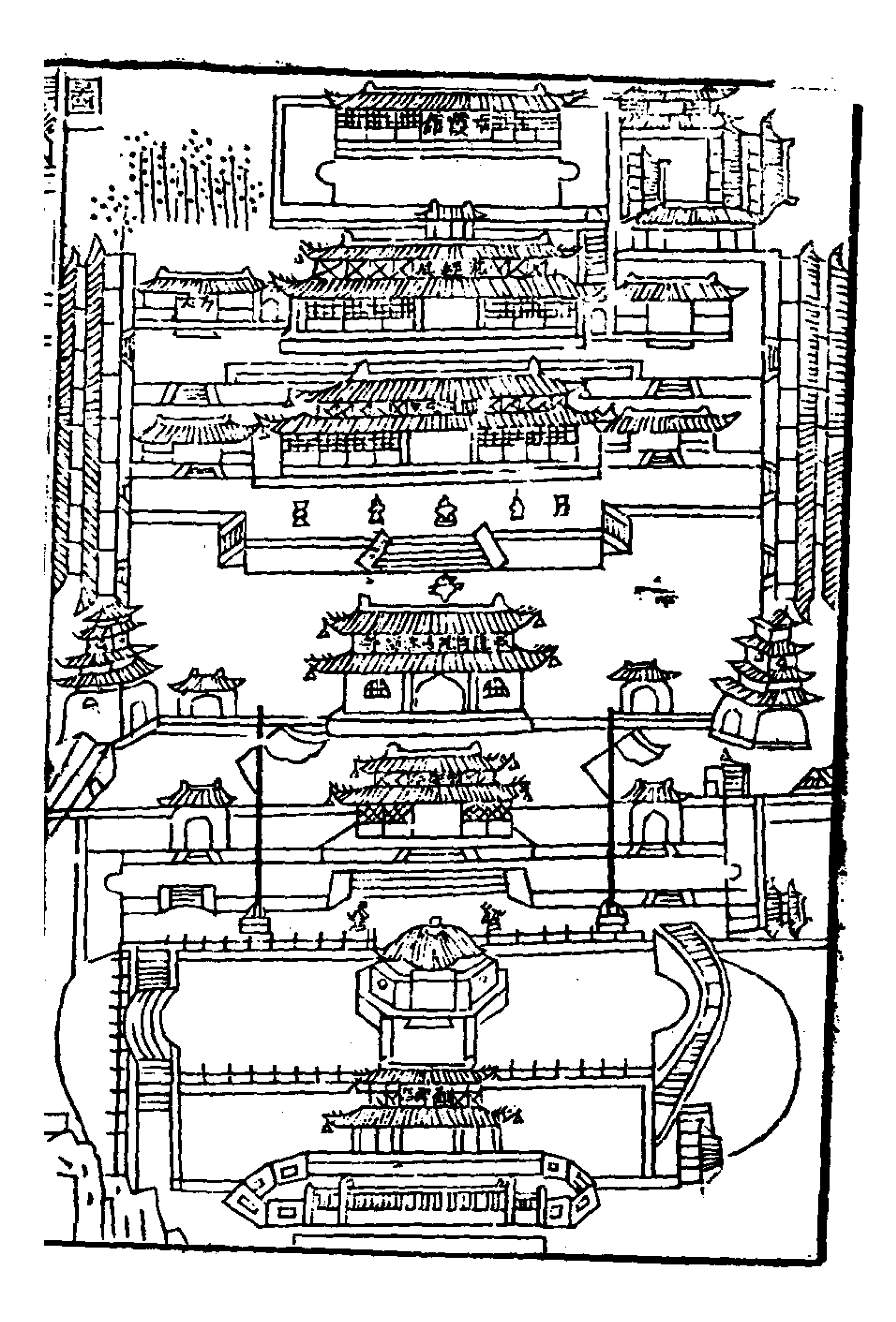
方丈法澤者戒行嚴卓道氣精深遂延以住持俾主山事而余亦樂定之民淳俗樸政簡刑清得以奔走悉心於經理也三年工竣兩寺之規模巍煥又復改觀矣法澤每念受恩深重思再輯山志以垂之遠又慮紕漏潦草祇仍前志之失則又無以爲名山之光而誌

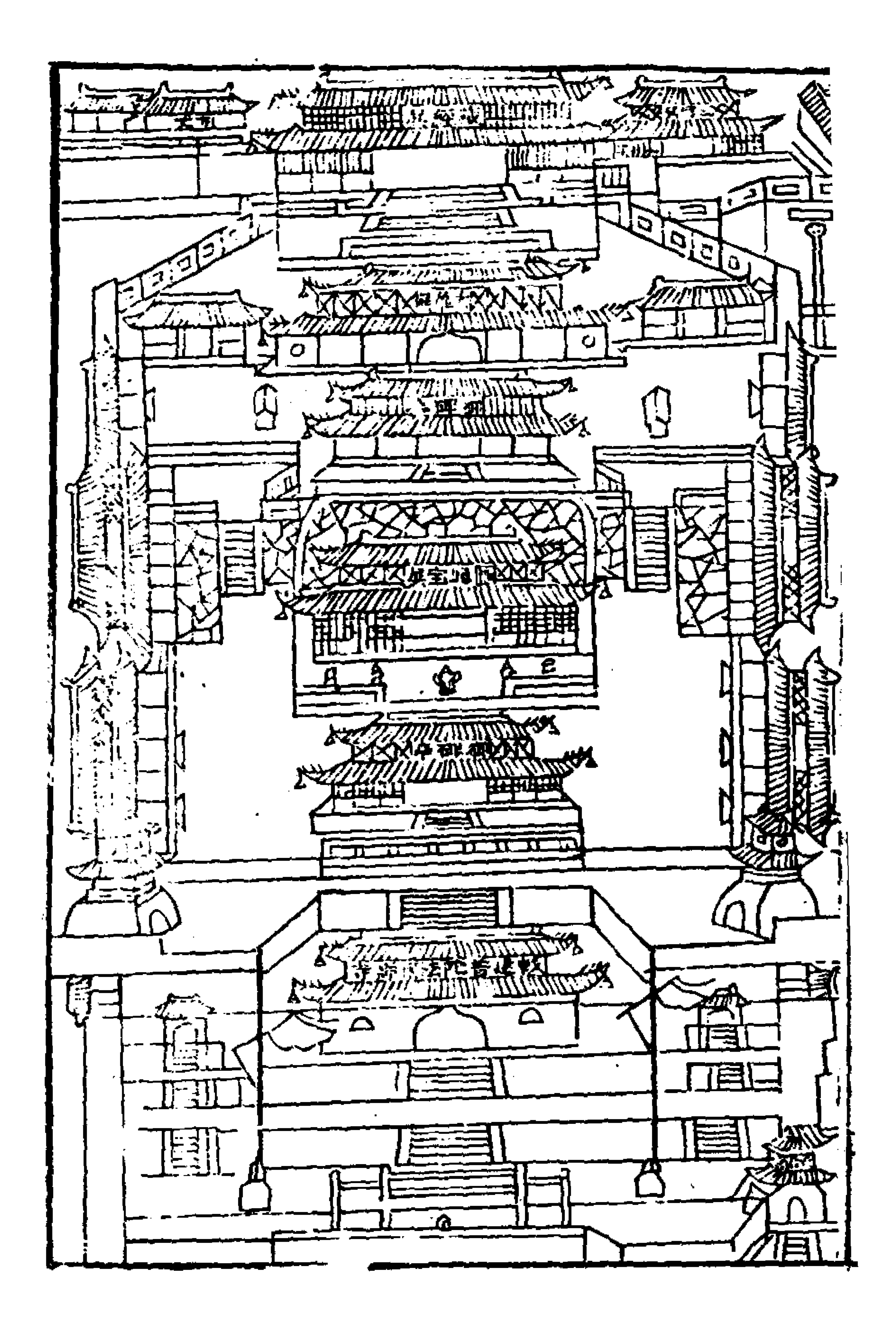
皇恩於永久遲而未輕舉者數年適去夏許太史瑤洲先生來定余謂法澤向所謀志乘之脩者時哉弗可失矣乃聘往山中取前志刪蕪訂謬補其未備校輯既成得卷二十目如其卷一山之靈勝具焉兩

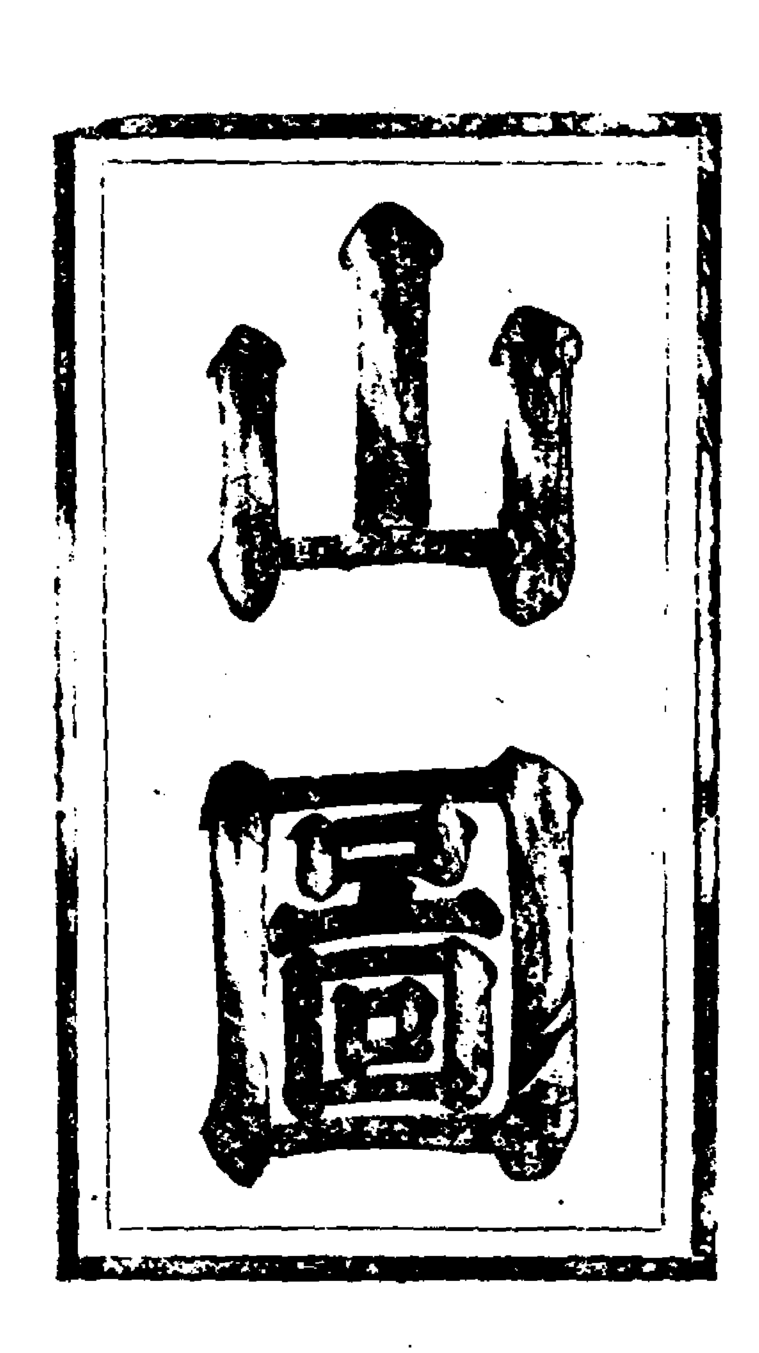
寺之規制詳焉不蔓不支弗誕弗陋昔桺子厚謂
於司馬子長取其潔若是志也可謂潔矣值余久
涖於定上官謬以最聞荷蒙
恩旨陞補山右法澤以余之將去定也急欲余一言以
序余曰嘗海波之揚也定且爲蜃宮蛟宅之區何
論普陀何暇討普陀之志自我
國家德威遠播四海統御百神懷柔而後定有邑治
而後普陀屢賜脩建佛有剎僧有寮輝煌晃耀爲
天下香臺冠則余之得與民休息含哺歌衢籌書
之暇又得訪靈蹤搜勝槩而百千數披緇者流亦

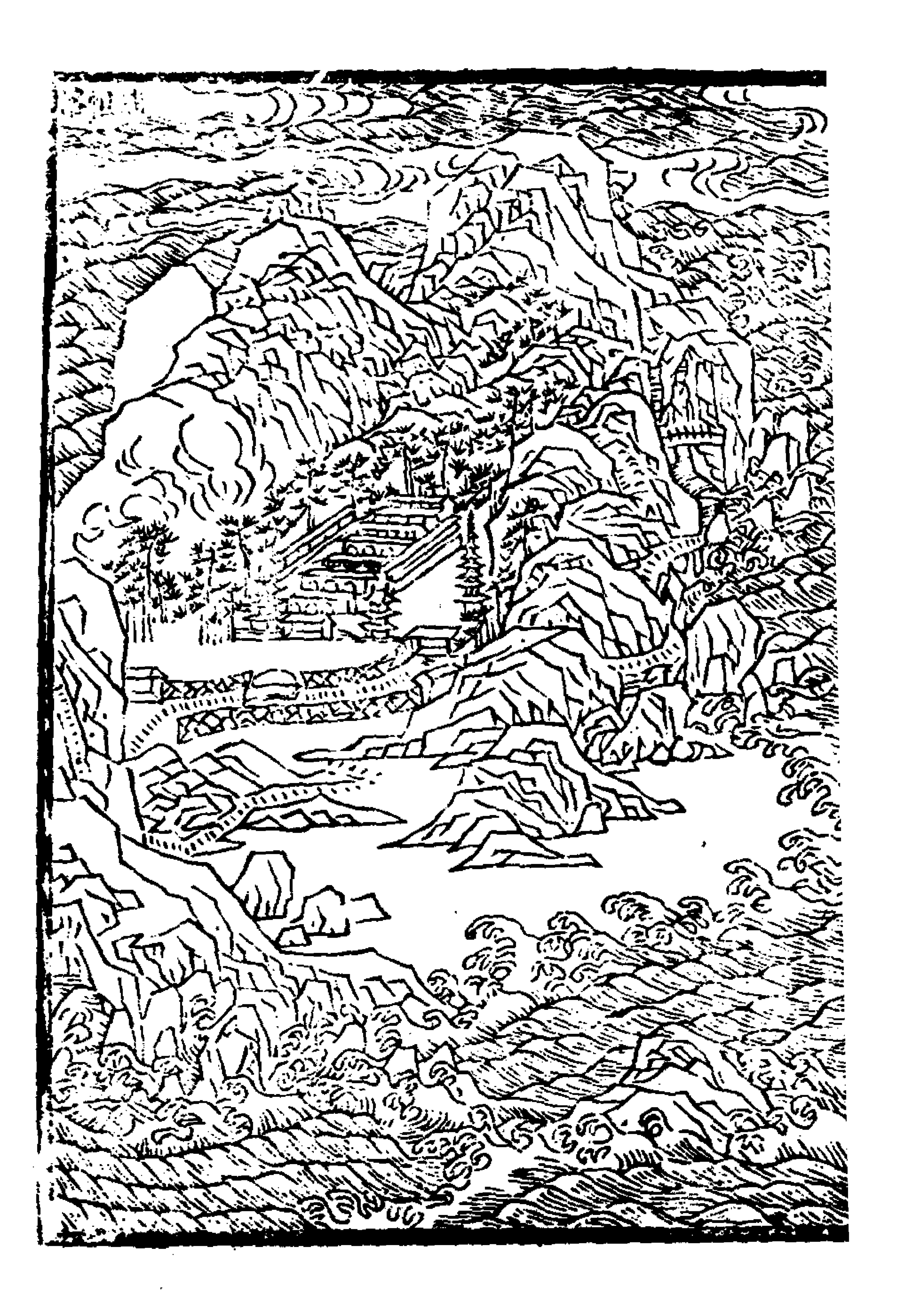
得習靜焚脩講律安禪優游巖洞煙霞之中蒐纂
乘書以詒久遠皆我
列聖天覆地載恩施無外而我
皇上重熙累洽德教洋溢俾率土之濱同享昇平之福
之賜也山志之脩表佛光於歷刧即誌
皇恩於萬年夫宣揚盛美俾天下咸知得意者守土臣職
也况辛亥之歲
欽工之建余實身逢其盛而親執其役有不樂是志
之成以歌頌揚扢於無旣也哉是爲序時乾隆五
年庚申仲春後二日

勅授文林郎知浙江寧波府定海縣事加三級今陞山
西寧武府同知粵東歸善黃應熊題



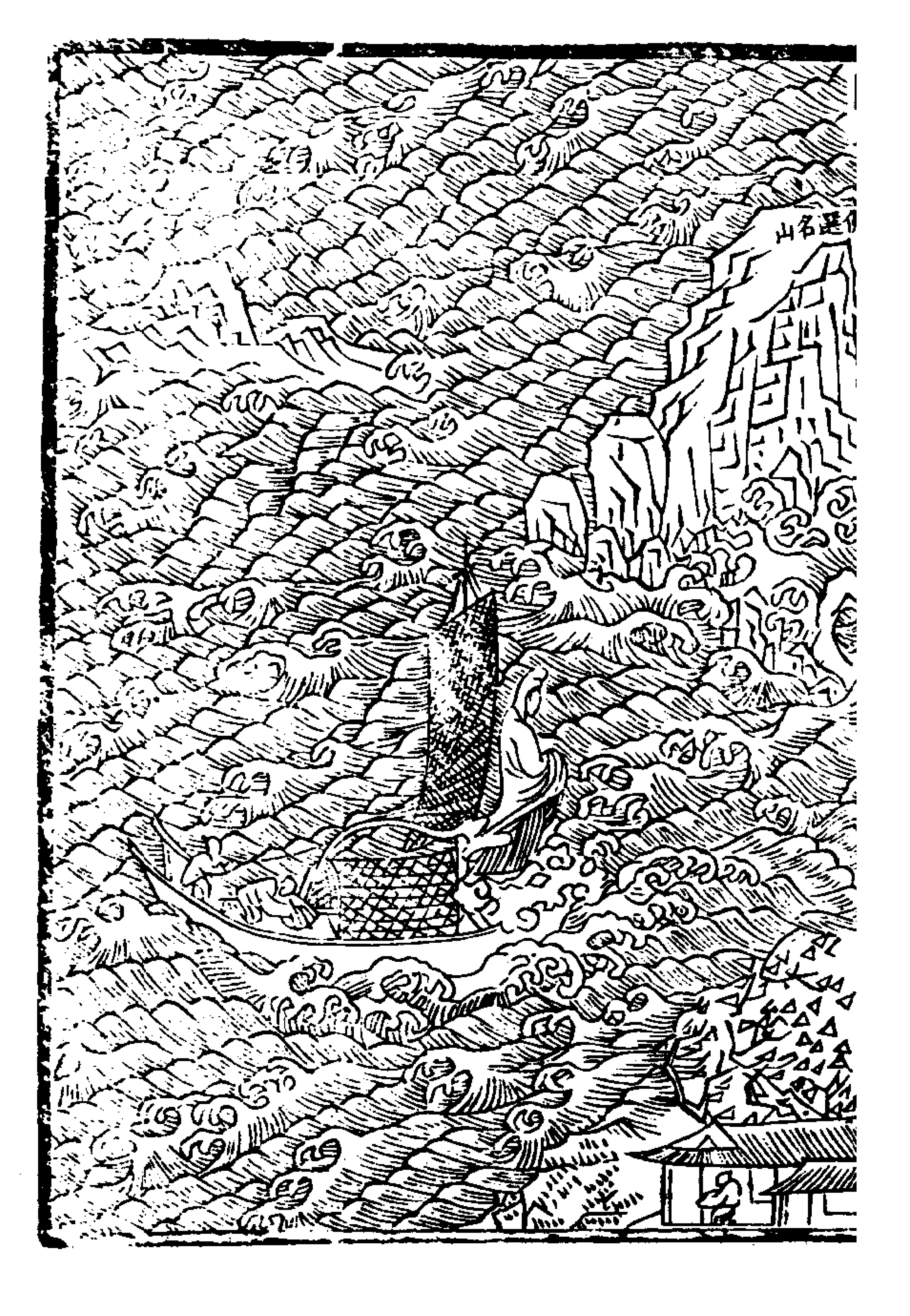


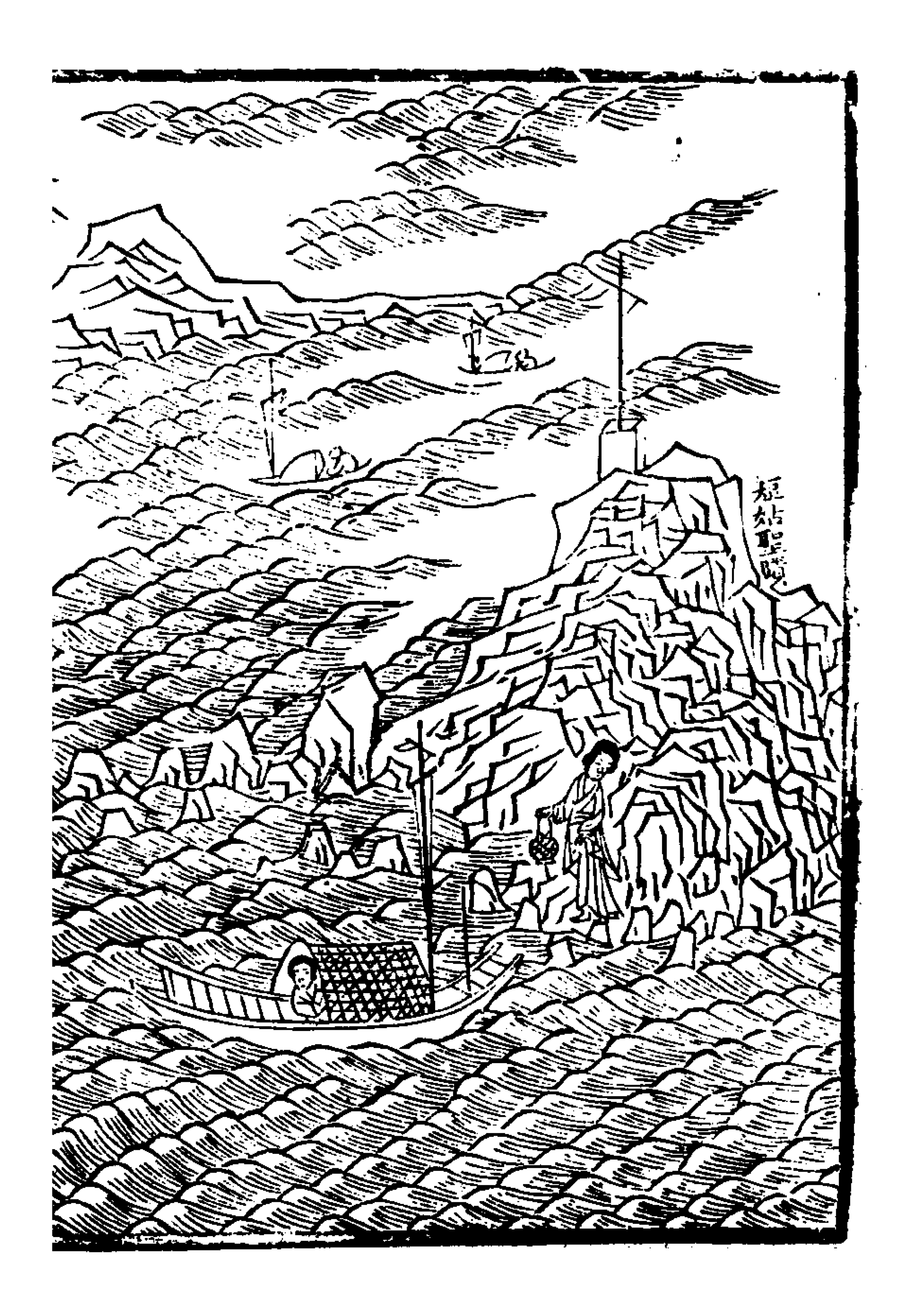

山圖





圖三


選名山




圖四
潮音洞


圖五
磐陀夕照


法華靈洞


梅岑仙井


朝陽湧日

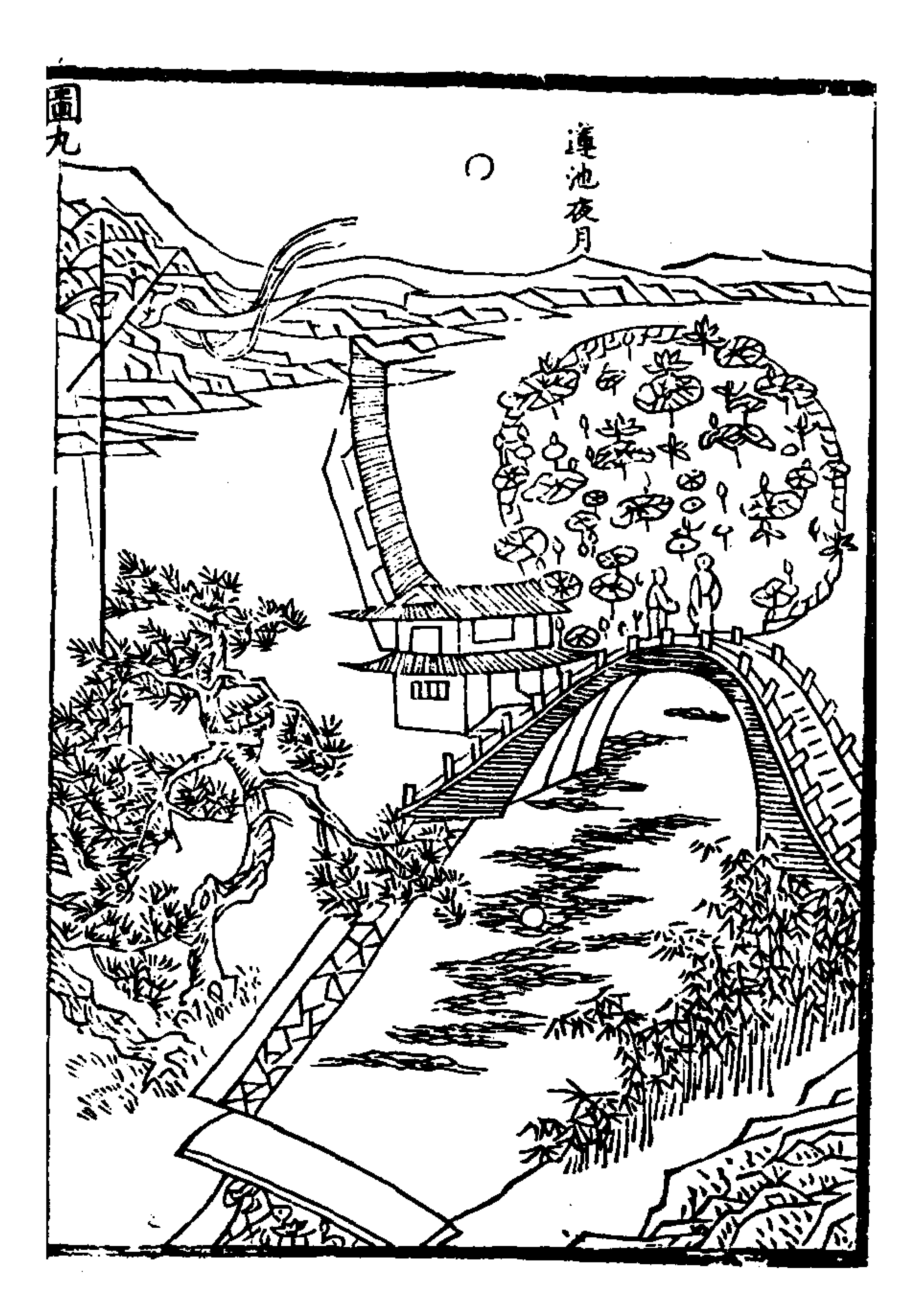

千步金沙



峯頂雲濤




寶谷聞鐘
圖八


圖九
蓮池夜月

重脩南海普陀山志

凡例

一普陀自菩薩開塲歷代未有紀錄元盛熙明始爲考又二百三十餘年明總兵侯繼高乃爲志今之得有所據以表章靈秀者伊誰之力歟其山考志序文雖稍遜亦從舊志存之不敢蹈飲水忘源之譏也

一侯志成於明萬歷十七年巳丑至三十五年丁未周公應賓重脩　國朝康熙三十七年戊寅普濟法雨兩寺同請裘殷玉脩輯稿成法雨旋即授梓

普濟又請朱陳二公重加增削至四十四年乙酉始梓遂與法雨所刻小同大異然勝境事蹟則無不同也今凡引侯周所紀者曰舊志而裘與朱陳所紀者俱曰前志云

一前後兩寺俱蒙

聖祖仁皇帝

世宗憲皇帝二聖發帑脩建頒賜碑文煌煌

天語雲漢爲昭前志編列卷內殊非敬謹之意今登弁卷首以榮

天寵焉

一雍正九年　欽工重建
聖恩最爲隆重三年而後蕆工規模宏敞制置周詳但
兩寺先年俱蒙
聖祖仁皇帝寵眷頻加前志開列例類俱已備悉今就
各類增載以見
二聖隆恩先後稠叠不復另編卷目
一周禮保章以星土辨九州所以察災祥占豐侵也
山志本無事此況蕞爾一山何苦而牽牛須女辨
析不清耶今依舊志無之不復强解事也
一志爲普陀而脩先之以海者所以位置普陀之山

之在南海也前志形勝乃自海而及洋港自普陀而及岡嶺一海一山並提而志未免主賓不清今海之後即志普陀次及山中勝境而以海中港島爲普陀眼界所及者終焉庶閱者知此書之爲普陀山志也

一山以菩薩而名志山實志菩薩也前志記普陀山並不提出菩薩說法道場豈真看竹不須問及主人耶今依舊志補明

一志此山必須關切此山峯有靈鷲亦借西方之名名耳若菩薩之現白衣相則三十二應何所不有

無可疑者前志如窟山安以翼脚岭山白及烏獸等類雖可以資齊諧於志無取也

一普陀舊蹟惟不肯去古院賜額寶陀幾二百年真歇自長蘆渡海結菴山椒又三百餘年大智自峩眉來結茅光熙峯下皆非古院中僧也萬歴三十三四年始先後各受賜額二入遂爲兩寺開山之祖迨　國朝而

聖祖仁皇帝

世宗憲皇帝二聖天寵宸章兩寺均霑創制雄於疇曩矣他如磐陀亦經明季賜額而　天朝靈寵未加

規模淺小自不敢與諸任齒故前後兩寺另列梵剎而磐陀則仍入精藍焉

一朝家頒賜敬佛及僧無非神道設教至意前志叙列繁瑣未免涉於張誇今俱要歸明簡不敢漏亦不敢褻也

一普陀一山皆名不必始基之地也也菩薩隨身皆靈不必本來之相也古不肯去之院今皆非舊址矣古不肯去之佛彼時即已請在郡城而靈光妙應有誠斯感千萬里梯航無不皈心頂禮志靈異而知菩薩之無往不在也

一佛門傳燈各有宗派普陀如慧鍔者來自日本無論矣眞歇開山而今已非眞歇法乳大智開山而今亦非大智嫡嗣菩薩無親惟德是輔菩提座豈一家物乎志法統禪德只據其住持普陀而登之不能歷歷溯其譜系也

一別菴康熙二十六年爲法兩住持潮音康熙二十九年爲普濟住持二公俱能闡揚宗教大暢玄風又際二十八年

聖恩發帑兩寺重新四方瞻仰愈切皈依實爲兩寺中興但所著語錄俱各刻有全集正不必登載入志

也

一凡志必列古蹟獨茲山以菩薩而名是山皆蹟是蹟皆古也前志編古蹟只載短姑道頭不肯去古院及太子塔三條反覺寥寂今俱類入形勝靈異卷內倂去古蹟一目

一志流寓凡流寓者皆可志也袁志乃謂志佛不敢及仙何歟今依舊志補入安期飛川復搜別書而以元明之季蹈海抱義諸公增爲

一普陀自宋元俱有賜田至我

聖祖仁皇帝蠲免租賦併許運米出海　天恩浩蕩繼

流焚頂所藉以活慧命也前志　論旨雜見無序

今俱列入法產卷內以垂萬年

一鳥獸草木雖極瑣細多識亦博雅不遺舊志列茶

茗於木列山茶於花是矣前志删茶茗而以山茶

屬木又茶山乃產茗之山前志所言俱敘山茶而

又云或曰茗也無乃混乎古詩淺爲玉茗深都勝

大曰山茶小海紅從未見別名海棠者前志亦誤

又薝蔔舊志屬花卽梔子花也王維六祖碑花惟

薝蔔不嗅餘香可證前志何以改入蔬菜今俱改

正

一事畧一目原以事之不便入於各類者彙而紀遺於此耳裘志半為自叙似涉志例陳志全編應現又復靈異義均未安今畧仍數則而博搜別見於他書者增入焉

一時代不同總於佛地有光裘志以前明勑諭碑序入於藝文既非從類朱志編為朝典而小序乃與頒賜無異豈不重複今別為聖章另自一卷

一詩文表揚實為名山增采然亦必馴雅始足傳後前志刪熙明四品及明文繁複者俱為節改當矣第操選太嚴亦有可存而去者未免埋却前人心

血今就舊志量取補入而若史浩黃龜年周俊元劉堯賓等前志所載人與詞互換者俱爲改正

一國朝名作琳琅患選擇不精耳前志至以唐詩編爲贕什豈非笑柄若乃序記虛誇咏歌淺率者俱不敢槩仍登載古人有爲魏公藏拙者諒不反致見罪也其作雖佳而不繫於普陀者亦不濫附

一裘志編讚頌一門廣搜博採多與普陀無涉朱志有緣起經證各條祇就熙明品中鈔出菩薩不藉證而靈普陀亦不藉證而後知爲菩薩之山也今於讚頌必錄其關切普陀者而緣起諸義則究心

玄教者自有竺書可閱耳俱不敢存

一辭尙體要不以富麗爲工前志所作閎肆極矣然而未免辭費舌雖廣長喙亦何必三尺也改蔓爲潔删繁就簡某有罪焉耳余實不佞負愧大方矣

乾隆四年已未暑月朔日古閩同安許琰瑤洲氏編

重修南海普陀山志卷之首

天章

御製南海普陀山法雨禪寺碑文

蓋聞圓通妙相般若真源開覺路共金繩大地證菩提之慧門潮音於碧海恒沙誦普度之聲紺殿維新滄波永靜惟茲法雨寺者南海補陀山大士之別院也名山佛國大海慈航青嶂千霄高逼梵天之上洪濤浴日祥開淨土之塲一柱如擎震旦指爲名勝三山可接方輿記其神奇值氛祲之震驚致山川之闃寂僧徒雲散佛宇灰飛比者運值清寧慶海波之不

作地連溟渤望法界而知歸特須內府之金重建空
王之宅鳩工揆日蔀屋不勞庀材築基鼛鼓弗作珠
宮貝闕涵聖水以無邊鼇柱鼉梁覺迷津之可渡坐
青蓮之寶像圓滿輪輝藝紫竹於祇林莊嚴毫相瞻
慈雲之普照錫法雨之嘉名海若效靈天吳護法標
霞高建來萬國之梯航彼岸可登作十方之津筏藉
其廣大上以祝
聖母之遐齡假此慈悲下以錫羣黎之多福則旃檀香
外盡成仁壽之區水月光中悉是涵濡之澤勒諸琬
琰昭示來茲

御筆

康熙四十三年冬十一月十五日書

之寶

御製南海普陀山普濟禪寺碑記

稽考梵書補陀羅迦山有三一居厄納忒黑一居忒白忒一居南海即是山也本山誌書未得其詳當年海寇猖狂凡禁海之外寺宇梵刹皆爲灰燼自康熙二十二年蕩平臺灣海波永息故遊方衲子因舊基址斬蓬蒿刈藜藿而更新焉朕時巡浙西特遣專官虔修淨供敬書題額永鎮山門復發帑金重修寺宇

務俾殿堂廡牖丹碧莘煒棼橑煥美而一木一石悉出公家一夫一役不煩民力土為

慈闈延禧下為蒼生錫祉也朕自弱齡誦讀經史以修齊治平為本未暇覽金經貝葉空寂泡影之文所以不能窺其堂奧要而言之元者善之長也佛者以善為本推而擴之大約無二上天好生化育萬彙大士慈悲度盡衆生亦無二也朕求治勤民四十餘載矣今者兵革已消而民生未臻康阜頑蠢化而民情未盡淳良皆因水旱靡常豐歉各異此朕寤寐孳孳不能釋也以大士之力庶幾慈雲法雨甘露祥風使

歲稔人安萬姓仁壽則普濟之鴻功卽時雍之上理
是朕之心也夫爰書翰簡勒諸穹碑垂示無盡云

御筆

康熙四十三年歲次甲申嘉平月上旬書

之寶

御製普陀普濟寺碑文

普陀洛伽山爲觀音大士示現之地歷徵靈應自梁
貞明中始立佛寺宋元以來代有修葺我
皇考聖祖仁皇帝巡幸浙西遣官興建殿宇上爲
皇太后祝禧

御題賜額勒文豐碑以紀其事山靈擁護
聖蹟丕昭朕纘紹鴻基於茲十載念茲山爲古聖道場
瑞像神光靈異顯著重以
聖祖仁皇帝宸翰留貽尤宜敬謹崇奉爰特發帑金重
加修飾專官往董其役經始於雍正九年九月越雍
正十一年六月工成朕惟天下名山大川皆扶輿積
厚之氣磅礴而融結普陀秀峙海壖迴立於天風紫
濤浩淼無際之中尤靈秀所萃聚宜其爲仙眞之所
栖息況大士以慈悲濟物爲心隨聲赴感也今夫佛
法廣大無邊大海包含無際億萬百千里不足以測

海之廣而一勺未嘗非海也億萬百千法不足以盡
佛之相而一法無往非佛也今以大海覩普陀一卷
石耳而菩薩現相之塲善信皈依之地泛慈航於彼
岸結寶筏於迷津證普度之慈緣顯宏深之願力珠
宮在望香界重新寧不與鷲峯鹿苑均爲淨域之名
區也歟用爲斯記鐫諸翠珉以志靈山之勝槪
雍正十二年正月十五日　和碩果親王臣允禮奉
勅敬書

御製普陀山法雨寺碑文

法雨寺者普陀山大士之別院也

皇考聖祖仁皇帝既修建普濟寺上為
慈聖祝禧復念茲寺為海氛所震蕩發帑重新俾僧徒
得所栖止
賜額立碑增輝瀛嶠歷今已數十載宜加重飾朕特遣
專官賫內帑庀材鳩工不勞民力香林梵宇丹雘煥
然與普濟寺大工同時告竣督臣請摛文勒石以紀
夫大士以慈緣普濟度盡衆生為願朕嘗繹法雨之
義謂濟物之普遍者莫如雨當夫慈雲布濩甘霔滂
沱高下遠近一時霑足凌霄聳壑之喬柯勾萌甲拆
之微卉華葩果蓏無不濡被潤澤發榮滋長暢茂條

達各遂其性而不自知假使物物而雨之朝朝而漑之將不勝其勤而終不足以徧給惟本大慈悲現大神力周遍一切在在具足所謂天降時雨山川出雲膚寸而合不崇朝而徧乎天下者濟物之功莫大於是神山寶刹緇侶雲集自當有被時雨之化證心印而傳法乳普利生之實用以不負大士隨緣接引之慈恩而副朕宏振宗風護持正覺之至意者朕深有望焉

雍正十二年正月十五日　和碩果親王臣允禮奉

勅敬書

重脩南海普陀山志目次

重修南海普陀山志卷之一

粵東歸善黃應熊飛渭条定
古閩同安許　琰瑤洲編輯
法雨住持釋明智法澤校訂

形勝

名山之紀形勝非如郡邑之以扼塞要害言也審其蜿蜒吐納之勢詳其鍾靈蘊秀之歸闡發幽奇弗誕弗陋斯爲尚矣其間神聖之所開闢賢眞之所栖止靈蹤殊蹟往往著見不有紀載來者何聞焉志形勝

海

天下四瀆與凡經水枝水俱入海嵎夷之域日本名焉順風揚帆三日而至則玆土屬爲東洋然水經注言崑崙山之西有大水名新頭河至南天竺迄於南海四五萬里又西域記言新頭河經罽賓犍越摩訶喇諸國而入南海蓋地不浦東南是尾閭之墟實介東南之滙也玆土四面雖係大洋而皆有近山羅列映帶惟正東無山從此直至日本汪洋浩渺不可里計矣故竺典中或稱東大洋或稱南海云

普陀洛伽山

一名補陀華嚴經又稱補怛洛伽山蓋梵名也猶華

言小白華云乃善財第二十八叅觀音菩薩說法處
傳記稱東洋西紫竹旃檀林者是也在今
御名定海縣之東距縣百餘里孤峙海中蜿蜒綿亘縱
橫各十里許周遭四十餘里或云百里也東控日本
北接登萊南亘閩粤西通吳會實海中之巨障其最
高者如白華頂錦屏山光熙峯大小雪浪山象王峯
梅岑峯達磨峯正趣峯此傑出也東盡青鼓磊西盡
風洞嘴南盡道頭楊梅跳北盡伏龍山此四境也小
洛伽山峙其東南翁洲諸山綿其西北月嶴拱其南
霍山映其東北此四望也山之槪東多而西少水之

㮚南深而北淺外多平岡幽洞內多崇巖曲澗爲

佛經稱地藏普賢文殊觀音諸道場曰地水火風爲

四大結聚九華地也峩嵋火也五臺風也普陀水也

然池州地介江表蜀晉稍遠亦在內地獨洛伽孤懸

海外洪波巨浸盪浴日星吐納煙霞巖洞之靈現采

𥬂竹之華噴香貢舺賈舶萬里絡繹信宇宙間絕大

奇觀矣

洛伽諸山半土半石所名巖峯洞窟皆石也水經注

云積石磊砢相扶而成此山有焉雖無層崖複壁玲

瓏聳峭之觀而奇險詭幻洞壑天然大都危石若懸

庋石若舉墮石若扶崩石若斧成形肖像不一而足
椰子厚所稱熊羆之上山牛馬之飲溪者淸山星羅
而棊布也
山中石剖之俱白質黑章作花竹草木狀濃淡工細
如畫僧云經稱紫竹旃檀林故石亦具是相也或言
惟潮音洞南天門爲然及觀小山洞塔前沙俱如此
則他石可知但近寺石不敢採斵故不識耳
白華頂一名菩薩頂居四山之中爲衆峯之傑高五里
餘巔員而平約廣二十餘畝東望之肅然嚴整南望
稍欹側焉地迥多風杳無林木上有石亭供石佛其

中

光熙峯在白華頂之左一名石蓮花又名石屋望之峯石聳秀林木森蔚

錦屏山在光熙峯左法雨寺之坐山也環若列屏巒石晶瑩林木青碧加以白葩丹蕊四時開放掩映如錦故名

踞獅峯在錦屏山左東天門上奇石蹲踞如獅雄特可畏舊稱白衣峯因與南山重見大智禪師建庵時定此名以別之

雪浪山在白華頂右上多白石巉巖出焉朗朗然輝映

林木如積雪如湧浪也或云下望海潮故名雙峯疊

峙亦稱大小雪浪云

蓮臺山與石屋接中有蓮臺洞

靑鼓山在東境又名靑鼓磊其麓瞰海處卽爲梵音洞

此山本與洛伽大山相隔自飛沙成碁漸相聯絡無

潮汐之阻矣詳見飛沙碁磊一作雷一作樓非

茶山在白華頂後自北亘西其地最廣中多溪澗山上

多產茶茗僧於雨前採摘供用可治肺癰血痢又有

山茶花樹高數丈冬春之交丹葩被谷若珊瑚林

伏龍山一名龍頭山在東北境與茶山相接蜿蜒如游

龍出海或云小洞山乃其珠也登白華頂望之儼若欲攫然

翔鳳峯翔翥如鳳也在朝陽嶺東嶺以山得名

圓應峯在朝陽嶺北

天竺山在東北茶山盡處山之以刹得名者

象王峯一名清涼岡在雪浪右崇岡透迤迭起三峯東峯高與雪浪將埒面臨東洋其下為千步沙背為圓通嶺稍伏為煙墩峯舊設斥堠處也南折則為觀音峯一帶南山矣

寶几山在東南境普濟寺之青龍山也山石磊落如珍

寶委積几壯故名山之椒卽爲几寶嶺俗訛飢飽陋甚

煉丹峯在几寶嶺上相傳羽客煉丹於此下有仙人井舊志稱子眞然稍南又有葛洪井亦未可定屬也

白衣峯在東天門上

妙應峯在白衣峯西

觀音峯在寺後山之左鉅石隆起高五丈周百丈平巔豐下狀如覆遷西北面更嶔嶔可愛東偏之石惟此峯爲高西則達磨隱相望也

靈鷲峯在普濟寺後正南寺之主山三石嵯峩並立東

峯倍高約二丈昂頭尖喙宛似定鳥故以靈鷲名焉

達磨峯在鷲峯之右大石矗峙十餘丈銳首豐背膚離中合遠望之如人荷物而立面西將行也從妙路望之尤肖其北面刻曰瀛洲界石元翰林承旨趙孟頫所書題也西面刻曰羅漢石姓名漫滅不可識

塔子峯在西天門下

彌陀峯在塔子峯西

梅岑峯在達磨峯右南山最高處相傳漢梅子眞隱修此山林石幽秀下有丹井清波泓然大旱不竭

正趣峯在梵山右向離兀峙其巔平正如覆釜盂而稍

長細白石磷磷然如欽球璧寺外之山亘西南而瀕
海者皆此峯之支屬也舊稱玉趣峯潮公至謂曰此
地爲大士說法道場善財二十八參中正趣菩薩從
他方來示現說法經載甚明奈何訛正爲玉耶遂改
今名

雨華峯在正趣峯右經言觀自在菩薩與諸大菩薩圍
繞說法天雨曼陀華遂名下有雨華庵

梵山在普濟寺南高遜諸峯體莊嚴圓淨而少石寺之
案也外又一峯相連如抱爲外梵山中有罍亦稱梵
罍

會仙峯在𢗅岑之右石至此益聳拔廣崖鉅壁往往經數十丈屏列如屏溟濛窅靄間鸞驂鶴馭彷彿來遊也又名天柱峯皆勒石上左有育恩院今廢

金剛峯在金剛窟上一云正趣峯西

南山海中正南懸山潮落始通𢗅跳名楊舊無梵宇自潮公增擬名南天門巨石錯立危踞潮水洗剝巉巗刻露高巒㳂壑布置天然總鎮藍公理題石曰山海大觀

觀音跳山在潮音洞右或作䠶登此以眺四望也

毛跳山在潮音洞東

六嶠山在西南境六阜聯並中各有嶠故名六嶠或作鹿俗作橋非

長短山在北境八仙巖後兩小山參差並出

蜀叺嘴山在正西亦茶山之麓也自楊梅跳至此俱四至之小山

八仙巖在青鼓磊西近飛沙嶴白石玲瓏似玉異於他峯

東方巖在茶山前

西方巖在圓通巖西

玲瓏巖在金剛窩西與巫山石相對高十餘丈下削上突刻劃玲瓏如雕鏤沉香木狀中一石嵌兩峯間從

內視之欲墮從外視之若合奇巧絕倫其右又有數奇石碁累而上或如蓮座或如朽株或如隻履崚嶒斑剝異於他石或曰此大玲瓏巖云

石浪巖在梅岑山腹磐陀石東巖高三十丈石紋如浪睨之欲動

圓通巖在西天門北大石險峻桀昇或凌空孤峙或參差排突循行環眺無有闕隔故題壁曰圓通境

獅子巖在無畏石側儼如狻猊跳躑之勢

虎巖在東天門上數石倚奏宛然生成

象巖在几寶嶺上

兔巖在象巖上馴耳趺居首目宛然

佛手巖在觀音峯後高者丈許卑者數尺伸如掌長短
如指了了可數

龍巖在靈鷲峯西下瞰北海自北亘南長三四十丈高
二十丈蜿蜒天矯俯首欲降脊圓而平可跨後山之
巖此爲最大近巖奇石磊落稍東有方石廣一尋如
磐陀石狀可容十餘人

獅象巖在几寶山東朝陽洞石之頂一石馴伏如象旁
一石儼如獅踞回首相向近覩愈肖

文殊巖在西天門左巒峯雄疊中一石威嚴如象下有

白象庵

鷹巖在雪浪山中昂首銳喙儼若蒼鷹飛集巖際

白華嶺在正趣峯下

几寶嶺在千步沙上即法雨寺遠案

旃檀嶺有二一在清凉岡下一在金沙南適潮音洞之道

圓通嶺在東天門左

歡喜嶺在大六嶠

葡萄嶺在小六嶠

青鼓嶺在本山下法雨寺東

笑天獅子巖在靑鼓磊北

朝陽嶺在白華頂下

東屏嶺在錦屏山之東卽功德嶺

孝順嶺在茶山東

潮音洞在普濟寺左龍灣之麓金沙盡處巉石叢起沙

中廣至畝餘齒齒然不可容足從崖至洞脚高二十

餘丈岐處如門穹上虛下背若漏屋當潮水遇風狂

號馳奔入洞中鏜鞳鏜磕聲若轟雷洞巔有穴孔名

天窗倒窺之玲瓏嵌挂險怪百出海濤吞吐盈縮倏

忽每浪投孔中扼束上騰飛珠噴沫飄從數十丈下

鬟鬆灑面忽為身之霑水也葢潮音之奇不止洞內洞口石門欵竅嘐信屈怒濤排突凌跳没石淋漓若怒若懽萬若眩目震耳悸魄墮魂朝山士女向洞叩拜大士現身不一隨誠所感甚或投崖碎體求生淨土謂之捨身有司立石禁止建勸人莫要捨身亭於其上亦善體慈悲之旨者矣康熙三十八年

御書潮音洞額雍正九年賜帑重建庵殿洞上舊有求現臺雍正九年建有無邊䨓聲殿俱廢

龍女洞在潮音洞之右石壁峭削表仄中宥崖上珠泉噴灑不斷泉善薩泉人禱取之以療目疾

法華洞在几寶山東天門下一路多奇石洞在重崖廣壁中孔穴宛轉彼此可達狀如靈隱之飛來但飛來石自玲瓏窾成石中而此則方圓鉅石互相累架如人工結構者此其所以異也洞凡數十處轉折登陟意欲造彼身倏歷此每兩石對峙下寬上偪藤蘿蔽翳陰森恐人或從高欹崩下石宛轉承接欲墮不墮仰之慄慄此外洞壑頗多無此層複幽奇矣

朝陽洞在几寶嶺之盡處複洞轉折面臨東洋海濤時吼其下觀旭者多登焉

摩尼洞在天篚石東

白雲洞在大雪浪山中

金剛洞在雪浪山腰八卦石之下深廣三十尺甲于諸

洞又有金剛窟在西天門左

寶塔洞在後東天門之左相距不十步洞在巖下不甚

深廣石上刻寶塔七層故名

蓮臺洞在功德嶺下孤石橫舉狀如片雲下有洞其巔

平廣可登眺東海

觀音洞在梅岑後右有鸚哥石宛肖

梵音洞山在正東境面大洋東去土窮山盡亦不知彼

岸何處矣此山名青鼓磊至洞口峭壁危峻石色青

黝高三四十丈陡㔫兩崖如門洞深廣百餘丈海潮入洞激宕有聲如龍虎嘯吼雷霆怒輿聽者悚慄巖間架石甃臺禮佛求現者拜不絕踵凡謁洞者先至石頂紆迴隨磴而下二三百步然僅至臺而止去石根潮齧處猶數十丈也康熙三十八年
御書梵音洞額賜掛五十五年滇撫甘公國璧遣人賫金俾法雨住持別菴在石臺上架閣二層上供菩薩下爲人士禮拜之地雍正九年賜帑重建菴殿與潮音洞東南相峙此二洞者靈瓌之眉目也

洛伽洞在梵音洞之西石峻壑深洞脚插海人不可到

結茅石上者架古木庋蒲團如鳥巢懸綴濤端惴惴恐墮也

平天洞在茶山北盡處

梵嶴在梵山之中故名俗呼搗飯嶴

雨華嶴在雨華峯深處內有三教堂

吉祥嶴在梵嶴西

飛沙嶴在八仙嶼西其地皆虛沙履之輙陷自東至西亘三里濶百餘丈老僧相傳云昔爲淺海明初賈舶猶守風其中後飛沙日積漸成邱阜高處至三五丈因風崇卑其形無定草木不生曠寂可畏適茶山者

模宛似故曰不二高廣各丈許如析珪剖璧之狀

一葉扁舟石在不二石南岡有平石廣畝餘儼如虎卬千人坐而稍仄卸中載一石實似角菱横陳其端遠望之宛如扁舟

仙掌石在石浪巖側參差對列如門高十餘丈形如仙掌昔人題曰天設閑關

香爐石在圓通巖後

佛牙石在巫山石下高一丈頂半凹半突如倒牙也又如幞頭旁有異石非洞非門鬼造神設

鸚哥石在觀音洞側白石竦峙員首細頸而短身酷似

鸚哥不類別烏

天筦石在摩尼洞西義未詳

水墨石在飛沙𡹎西功德嶺東盡處陂麓間有石鋪三四十丈平無孔突色如水墨渲染其光油然若展綃縠

點頭石在磐陀石東南高八丈周廣二十丈孤峙平巖旁懸中凑巘之則動若點頭然與說法臺石相望故名

無畏石在普濟寺東從觀音峯而下數百步高五六丈三面方廣如佛座西稍窪狹莖觀音峯圓如倒蓮此

石方如岸幘也西旁兩石高不及半一如荘衣一如
覆釜皆斷崖懸壁不可登陟遊人鉅公勒名其上題
曰三一巘又曰空有境又曰海天春曉聯曰寰區晧
瑞相刹海遍潮音云

叠子石在佛手巖南磊磊然若叠也

蝦蟆石在龍巘之西修丈許廣半之張頤趺足狀類蝦
蟆青碧文采斑然尤爲奇肖

眞歇石在寺後灣眞歇庵廢址上以了禪師得名

靈芝石去虎巘咫尺不高而狀特奇中孔突宛如靈芝之

慈雲石在葛洪井西高三丈頭如大鳥北向會稽陶太

史望齡題曰鷲嶺慈雲故名傍有善說齋今廢

鼓石在南天門崖石上體員而高狀若寘䶂獻之應空

作響逢逢然如擊鼓

東天門在光熙峯左門上一石特奇門石止高丈許而

上石乃高三倍嵯岈嵌突如花怒開可名石芙蓉也

後山之石以此爲傑矣又虎巖側亦有東天門即法

華洞之頂也其下峭壁高十餘丈至頂稍平突起兩

巖如門隨磴鑿徑數十級仰窺不甚崇俯矚則巖窅

杳深林木蔚蔽惴惴恐墜也壁外爲還天嶺在光熙

峯者因加一後字以別之葢以一山言之則光熙者

爲東以前寺言之則虎蠍者爲東也
西天門在金剛窟西兩石對峙端蓋方石峻整如門真
鬼工也西石尤聳峭題曰振衣濯足
太子塔在普濟寺南之左元元統中諸王宣讓者施鈔
千錠爲住持孚中禪師建高九丈六尺俱用太湖美
石製造堅固雕琢精巧凡五層每層四面各安佛相
變化不一瑞容妙麗眉目顧盼如生旁欄柱端俱刻
守護天神獅子蓮花極工巧生動至今苔蘚不生
金剛塔在金剛窟上郡人倘寶司丞沈泰鴻建不甚高
華嚴銅塔在法雨寺東首安供以鎮山門

千佛塔在法雨寺內

金沙在龍灣西路皆黃沙不著寸土數里許日照之炫成金色即經言金沙布地處也

千步沙在東海濱自几寶嶺至飛沙嶴口約五里許循山爲玉堂街沿海爲千步沙也每海潮拍岸浪高數十丈來如飛瀑止如曳練遇大風激宕則雷轟雪湧眩目震耳倏忽詭異不可名狀山中之偉觀也

龍沙在普濟寺東高丈餘寺之青龍故名飄沙累積成崇巃言往時僧寮尚見海也古木怪藤幽花異草森陰芬郁不同飛沙龍灣者此間自有龍脉故耳

塔前沙在太子塔前本俱沙阜浪濤衝洗沙去石存巉
嶒刻露詭變幻設

妙莊嚴路自南道頭至山門五六里皆琢石甃成孔道
隨形高下相勢宛委道旁多撐雲古木交景垂蔭翠
峯環映怒浪鳴空雖遭兵燹遺廢路莊嚴如故云有
石坊閩中張瑞圖題

玉堂街從几寶嶺至法雨寺五里舊爲沙徑行者苦之
萬歷間僧如珂募甃石道平坦適行一路帶山映海
翠靄銀濤應接不暇玉堂珂字也故名其街

永壽橋在海印池池廣十畝橋跨其上濶四丈長十餘

丈高六丈廣級周欄安步眺遠石欄柱頭刻獅子四十座跳躑生動精采異常

瑤池橋在西池上與永壽相望廣長各一尋琢方石爲之窪端阜中微成虹也架梁橫石四隅各製龍首雨時噴泉如珠池內俱産千瓣白蓮瑤池狀其白云俗呼蓮花橋

智度橋在法雨寺前卽青玉澗與諸水滙流處橋跨其上廣二丈長九丈餘廣瀦澄潭林木茂生雨後亂泉暴流有觀瀑之勝舊有薑玄宰夢綠碑陸中書寶稱其筆法秀宕自是晉人本色雍正九年發帑修建寺

前起蓋牌樓一座橋上俱用石板砌平水由地中行矣

雨瀑橋距智度橋數十步溪流東折雨後泉懸石上俯窺之如瀑布可尋丈也

大士橋在潮音洞上宋寧宗嘉定間住僧德韶建御書大士橋三字以賜明時久廢

龍潭在潮音洞口舊傳娑竭羅龍居此興雲吐霧常致靈異

龜潭在茶山中近飛沙嶴水深碧汪泓旱不竭潦不泛相傳龍種居此

東澗俗呼東溝

西澗俗呼西溝

中澗俗呼川溝三澗俱在茶山中茶山即白華頂後西北之山較諸山尚峻一幹中分三大支支之界俱有溪澗澗處亦至尋丈狹者數尺架石橋畧彴以通往來此近東南之山所無也清泉響流古木繁陰奇石縱橫其際經遊至茲不覺身在海島中矣

青玉澗在光熙鎮屏蘚峯之下出法雨寺前環抱若帶其下碧石瑩潔擀映清流水石相觸處如漱珠噴玉洛伽溪澗最稱由前歷後此爲冠矣

澄靈澗在圓應峯下繞舍利塔北流以塔故別公立此名也

雪淚澗在本山下

龍泉源出錦屏峯麓流入法雨寺東三官殿下從巨石罅中迸裂雕龍首以出之甃方池以蓄之清冽異常雖旱不竭鐫有龍泉遺澤四字於石

菩薩泉在寺左香積厨外方廣丈許澄泓窅深色如拖藍味甘冽寺衆千人日汲不竭

菩提泉在寺右山麓禪堂西方數丈白色如玉掬飲清芬旱乾不涸

三昧泉在永壽橋南甃方池周廣四丈

活眼泉在息耒園內潮公治退居之室得泉飲之而甘故錫以名

眞歇泉眞歇首闢普陀鑿石出泉滄桑後不可考別公見白華主人啓石得泉史浩篆碑猶在遂作偈紀之

八功德泉在妙莊嚴路西

滌心泉在道頭灝海潮長時若欲沒然水清味甘挹注不匱

山中多甘泉不著名者甚衆所出以填中乃能涵英府以瀹荈烹茗不遜江心峽口非惟造化之奇抑亦聖恩之澤矣

葛洪井在普濟寺後煙霞舘側甃池方廣丈許相傳葛仙翁煉丹之井繞霤涓涓日夜不息色湛碧而味甘鮮漱之清人肺腑

仙人井在几寶嶺下從嶺麓下坪低丈許自坪東折又下丈餘有石窟入窟寒氣侵人雖酷暑不可久居沙土中有孔如斗注泉不竭名仙人井距海不百步入地又深味乃甘美如此豈非靈壤之仙液哉子真稚川則不可得辨矣

金沙井在普濟寺圓通殿右今在方丈後舊呼龍井

海印池在普濟寺前奉川戴澳題一名蓮花池廣十餘

畝東西各有橋梁橋成晲故分三池中涵清波湛泓如鏡四山林石倒影窺之如畫東西兩池俱產蓮疊蕚千瓣盛時並頭五色競開寺僧據此以占祥慶夏秋之交萬莖千葩香被巖谷儼游西湖靈隱間

放生池即海印池寺僧歲放魚鱉充牣其中故一池兩名云

光明池在潮音洞即慧泉也正德間太后遣使禱取以療目疾賜名

剪鑑池在白華庵內之左僧朗徹所鑿甃石方廣數尺泉清味甘荇藻幽徹張瑞圖曹學佺范允臨陳繼儒

諸公俱有銘贊載藝文

蓮花洋山之西南海也元豐中倭人入貢見大士靈異欲載往其國至洋滿海生鐵蓮花舟不能行倭懼而還之洋之得名以此

東大洋山之東往日本者俱取道於此

王大洋山東北

楊嶼門東南海中凡兩山相夾謂之門徃閩中口子

塘頭山在西北海中與喇叭嘴相對

采花山在塘頭山南亦在海中

金盂山在蓮花洋中亦稱金鉢盂明洪武二十年信國

公湯和徙島民於內地寶陀與焉舟至沈家門海上
忽現一金鉢盂即此地
小洛伽山在海中楊嶼之東往日本口子謂小洛伽門
香爐花瓶山在東洋海中望之其形甚似
朱家尖山在南海中即月嶴也山尖最爲聳拔可以瞭
遠明時倭亂曾據於此普陀僧産多在焉
順毋塗山亦南海中俱有僧田
桃花山在西南海中以安期生酒墨灑成桃花故名縣志
山多産茶田廣肥美半爲普陀僧歸墾
谿沙山在龍頭山北

葫蘆山在龍頭山對面中隔海港法雨寺住持法淳報縣將曠地開墾以供長生庵齋用

石牛山在蓮花洋南宋中官王貴等詣山禮佛未返辭歸滿海鐵蓮花阻舟貴望山叩禱隨有白牛浮來食盡其花舟始行牛返水際化一白石如牛形故名而港亦曰石牛港云

箭港山在龍頭山東即茶山對面也山下有港

新羅礁在西南大洋中石牛港口即日本僧慧鍔觸舟禱佛處也

善財礁在潮音洞前大洋中小而低每浪觸礁間恍如

小艇投岸也相傳爲善財南詢叅大士處
小山在東北海中遠望之如貯石盆洺玲瓏可愛潮落時覔路積沙亂石上約三百步沙間石白如蹲虎靑如伏牛歷歷可數登山之道紆曲上坪坪不廣高數級三面瀕大海俱崇崖峭壁鉅石累空若委若墜最高一石有穴名小山洞洞下有石石中又有洞如層臺複室危不可到從石峻處俯瞰洞根深數十仞潮水或不能至也石罅古木嵌生山茶多青黄楊沙棠之屬百數十本丹茶尤多大者一二百年物鬱葱虧蔽遠波漏光怒濤騰雪蔭木坐石廻非人世覺從前

經歷洞府何塵囂矣

自白華頂至躡鑑池諸景大而層巒疊巘小而卷石畝塘合之皆爲普陀一山之名勝而蓮花洋以下汪洋巨浸中島嶼拱列則本山眼界所及大士靈蹟之所寄遺也故俱以類從而列於後焉

重修南海普陀山志卷之一終